

Far{e} Open: frontiere di opportunità

Il primo di una serie di appuntamenti dedicati alla Cultura Libera

Archeo&Arte3D Lab, facente capo a DigiLab Sapienza Università di Roma, organizza nella data di **sabato 24 ottobre**, in collaborazione con *Wikimedia Italia - associazione per la diffusione della conoscenza libera* l'incontro **Far{e} Open: frontiere di opportunità**, presso l'Aula Magna "G. Levi", sede Sapienza ex Vetriere Sciarra.

Il programma della mattinata, che inizierà alle 10:00 con i saluti di benvenuto del prof. Fabio Grasso, direttore del centro DigiLab, e di Andrea Zanni, presidente di Wikimedia Italia, è fitto e prevede focus tematici dedicati a numerosi progetti, tra cui il *progetto GLAM* di Wikimedia Italia che coordina i professionisti del settore culturale; il *Museo Liquido*, nuovo programma di accessibilità del Museo Archeologico Nazionale di Cagliari; le attività del *Progetto OpenPompei* a supporto della cultura della trasparenza finalizzata al "Grande Progetto Pompei"; con *Riparte il future* si vedrà cosa succede quanto i cittadini stessi agiscono in prima linea, mentre negli interventi *Wiki e Università* verrà illustrato come sia possibile coniugare la collaboratività propria dei progetti wiki e la tradizionale carriera accademica. A concludere, una tavola rotonda, durante la quale rappresentanti di istituzioni e realtà open interagiranno sui temi della fattibilità e sostenibilità dei progetti collaborativi ed aperti, e delle loro ricadute sulla comunità e sulla cittadinanza.

Scopo dell'iniziativa è infatti quella di offrire una panoramica sul mondo *open* che sia realmente operativa, presentando quindi casi concreti o progetti in corso d'opera, primo di una serie di incontri mensili – orientati all'operatività e ad attività pratiche o hackathon – che culmineranno in un vero e proprio convegno nel 2016. La volontà è creare giuste contaminazioni di saperi e di idee tra le istituzioni, l'università e la comunità *open*, ognuno portando il proprio contributo alla discussione e, soprattutto, alla reale operatività della condivisione delle informazioni e del sapere in campo culturale e della pubblica amministrazione. A tale proposito, il titolo dell'incontro evidenzia l'ambiguo rapporto con il mondo open, da un lato visto avvertito come chimera o male interpretato, dall'altro, invece, adeguatamente utilizzato per la condivisione della conoscenza, la restituzione alla comunità, il coinvolgimento della cittadinanza in percorsi attivi.

La sessione pomeridiana sarà invece destinata all'assemblea di Wikimedia Italia, un'occasione speciale per celebrare il decennale di attività dell'associazione, aperta a chiunque voglia conoscere da vicino il mondo dell'associazione dietro Wikipedia, i suoi progetti e quanto possibile attuare collaborando insieme.

Convegno Far{e} Open: frontiere di opportunità

- 10:00 – 10:15 **Saluti istituzionali**, prof. F. Grasso (direttore DigiLab) e A. Zanni (presidente WMI)
10:15 – 10:30 **I motivi di un incontro**, S. G. Malatesta e Francesco Lella (Archeo&Arte3D Lab)
10:30 – 10:45 **Wiki e Università: si può**, F. Tarantini (Università di Milano) e G. Profiti (Università di Bologna)
10:45 – 11:00 **Progetti GLAM**, V. Gentilini (Wikimedia Italia)
11:00 – 11:15 **Coffee break**
11:15 – 11:30 **OpenPompei**, P. L. Buttiglione (OpenPompei)
11:30 – 11:45 **Museo Liquido**, A. M. Marras (Museo Archeologico Nazionale di Cagliari)
11:45 – 12:00 **Riparte il futuro**, L. Ferrante (Gruppo Abele)
12:00 – 13:00 **Tavola rotonda**, modera F. Anichini (MAPPA Project), con la partecipazione di: ICCU, DigiLab, BNCf, CNR ITABC, ISTAT, OpenPolis, OpenDataSicilia, OpenDataMonuments
13:00 – 14:30 **Pausa pranzo**
14:30 – 18:00 **Assemblea** del decennale Wikimedia Italia
Dalle 20:30 **Open walking lungo i Fori Imperiali**, M. Milella (DecArch)

Domenica 25 ottobre

Wikigita ad Ostia Antica

- 09.00 Ritrovo a stazione Roma Lido (*per chi si sposta con i mezzi pubblici*)
10.00 Ritrovo presso ingresso area archeologica di Ostia Antica (*per chi viene in auto*)

Archeo&Arte 3D Lab nasce all'interno della rete di laboratori OpenCultura DigiLab. Scopo principale del laboratorio è costituirsi come polo di aggregazione tra pubblico e privato per lo studio la divulgazione e la valorizzazione dei Beni Culturali. Prerogativa del laboratorio è immaginare, costruire e concretizzare soluzioni progettuali che uniscano accurate ricerche alla valorizzazione attraverso il digitale, istituendo sinergie tra istituzioni e aziende, comunità e territorio.

archeo3d.uniroma1.it - facebook.com/Archeo3DLab

DigiLab: centro interdipartimentale di ricerca e servizi di Sapienza Università di Roma ha la missione di potenziare, nell'area dei beni e della produzione culturale, le possibilità di ricerca scientifica interdisciplinare, e soprattutto di comunicare e valorizzare, attraverso le attività di ricerca e di servizio, i patrimoni culturali nel nuovo ambiente basato su tecnologie digitali.

digilab.uniroma1.it

Wikimedia Italia - associazione per la diffusione della conoscenza libera dal 2005 idea e sviluppa progetti a favore della cultura libera. Dai primi contatti istituzionali con le scuole e con gli operatori della cultura (GLAM, biblioteche, musei), al primo Festival delle Libertà Digitali nel 2007, l'associazione è arrivata a costruire una struttura sempre più articolata, composta da volontari e dipendenti che collaborano attivamente ogni giorno per la realizzazione di progetti su tutto il territorio nazionale.

wikimedia.it

Per informazioni: http://archeo3d.uniroma1.it/?page_id=599

Archeo&Arte3D Lab: archeo3d@uniroma1.it - 06.49697073

Francesco Lella > francesco.lella@uniroma1.it - 320.0418650

Saverio G. Malatesta > saveriogiulio.malatesta@uniroma1.it - 389.5169300

Virginia Cirilli > cirillivirginia@gmail.com - 388.0741766

Paola L. Buttiglione > paola.liliana.buttiglione@gmail.com

Wikimedia Italia: staff@wikimedia.it

Luogo: Aula Magna "G. Levi", Sapienza Università di Roma, Ex Vetriere Sciarra, Via dei Volsci 122, 00185 Roma